

Список произведений для чтения

Список составлен на основе требований обновленного ФГОС (2022 г.) и рекомендаций для внеклассного чтения современных подростков, состоит из двух частей для каждой возрастной группы (класс обозначает класс, в который перешел ученик).

Первая часть списка ориентирует вас в программе по литературе и позволит прочитать во время летних каникул наиболее объемные произведения школьной программы, требующие значительных временных затрат, что позволит наиболее качественно готовиться к урокам литературы в течение учебного года с наименьшими временными затратами.

Вторая часть – своеобразный навигатор по чтению. Он поможет вам разнообразить летнее чтение, предлагая познакомиться с наиболее популярными для каждой возрастной группы авторами и произведениями как современной, так и классической, как русской, так и зарубежной литературы.

Произведения к урокам литературы

«Слово о полку Игореве»

Н. М. Карамзин «Бедная Лиза»

А. С. Грибоедов «Горе от ума»

А. С. Пушкин «Медный всадник», «Евгений Онегин»

М. Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»

Н. В. Гоголь «Мёртвые души»

А. Погорельский «Лафертовская маковница»

Данте «Божественная комедия»

У. Шекспир «Гамлет»

И.В. Гёте «Фауст»

Э.Т.А. Гофман «Крошка Цахес, по прозвищу Циннобер»

Произведения для внеклассного чтения

О войне, тоталитаризме, нетерпимости, человеческих отношениях, предубеждениях и других серьезных социальных вопросах

Владимир Богомолов «Иван»

Рэй Брэдбери «451 градус по Фаренгейту», «Марсианские хроники»

Василь Быков «Альпийская баллада», «Обелиск», «Дожить до рассвета», «Сотников»

Борис Васильев «А зори здесь тихие», «В списках не значился», «Завтра была война»

Эдуард Веркин «Облачный полк»

Уильям Голдинг «Повелитель мух»

Виктор Голявкин «Мой добрый папа», «Арфа и бокс»

Ольга Громова «Сахарный ребёнок»

Маркус Зусак «Книжный вор» («Книжная воришка»)

Максуд Ибрагимбеков «Пусть он останется с нами», «За все хорошее - смерть»

Эммануил Казакевич «Звезда»

Джудит Керр «Как Гитлер украл розового кролика»

Марьяна Козырева «Девочка перед дверью»

Эдуард Кочергин «Крещенные крестами. Записки на коленках»

Александр Крестинский «Мальчишки из блокады»

Тамта Мелашвили «Считалка»

Александр Неверов «Ташкент – город хлебный»

Анатолий Приставкин «Ночевала тучка золотая»

Мария Рольникайте «Привыкни к свету», «Я должна рассказать»

Аркадий и Борис Стругацкие «Понедельник начинается в субботу», «Путь на Амальтею», «Полдень XXII век», «Трудно быть богом», «Попытка к бегству», «Обитаемый остров»

Джонатан Сафран Фоер «Жутко громко & запрительно близко», «Полная иллюминация»

Анна Франк «Убежище. Дневник в письмах»

Николай Чуковский «Балтийское небо»

Арт Шпигельман «Маус»

Тод Штрассер «Волна»

Бенгт Янгфельдт «Рауль Валленберг. Исчезнувший герой Второй мировой»

Юлия Яковлева «Дети ворона», «Краденый город», «Жуки не плачут»

О дружбе, любви, страхе, предательстве, трусости, мужестве, взрослении, отношениях родителей и детей

Изабель Арсено, Фанни Бритт «Джейн, лиса и я»

Виктор Астафьев «Кража», «Последний поклон»

Людвик Ашкенази «Собачья жизнь и другие рассказы»

Эле Бейрген «Беги и живи»

Али Бенджамин «Доклад о медузах»
Лев Брандт «Браслет»
Шарлотта Бронте «Джейн Эйр»
Эмилия Бронте «Грозовой перевал»
Рэй Брэдбери «Вино из одуванчиков»
Александр Грин «Золотая цепь», «Бегущая по волнам», «Блистающий мир»,
«Дорога в никуда», «Фанданго»
Джон Грин «Виноваты звезды»
Давид Гроссман «С кем бы побегать»
Виктор Гюго «Человек, который смеется», «Собор Парижской богородицы»
Нина Дашевская «Я не тормоз», «День числа Пи»
Дарья Доцук «Голос»
Нодар Думбадзе «Я, бабушка, Илико и Илларион», «Я вижу солнце»
Фазиль Искандер «Сандро из Чегема»
Франц Кафка «Превращение»
Эрих Кестнер «Когда я был маленьким»
Ларс Соби Кристенсен «Герман»
Рольф Ламперт «Пампа блюз»
Доррит Линке «По ту сторону синей границы»
Джек Лондон «Любовь к жизни», «Белый клык», «Смок Белью», «Смок и Малыш», «Северные рассказы»
Алан Маршалл «Я умею прыгать через лужи», «Это трава», «В сердце моем»
Проспер Мериме «Маттео Фальконе», «Кармен»
Мари-Од Мюрай «Oh, boy!», «Умник»
О. Генри Рассказы
Сара Пеннипакер «Пакс»
Мариам Петросян «Дом, в котором...»
Александр Рекемчук «Мальчишки»
Лариса Романовская «Удалить эту запись?»
Евгений Рудашевский «Здравствуй, брат мой Бзоу!», «Ворон»
Дина Сабитова «Где нет зимы», «Три твоих имени»
Ульф Старк «Умеешь ли ты свистеть, Иоханна?», «Чудаки и зануды», «Пока танцуют белые медведи»
Энн Файн «Мучные младенцы»
Анри Ален-Фурнье «Большой Мольн»
Вольфганг Херрндорф «Гуд бай, Берлин!»
Галина Щербакова «Вам и не снилось»