

Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение лицей №100

Принято на заседании  
Педагогического совета  
МАОУ лицей № 100  
Протокол № 21.1-0  
от «01» апреля 2026 г.



Директор МАОУ лицей № 100  
П.В. Корнеев

## **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

художественная направленность

**«Любители чтения»**

возраст обучающихся: 7-8 лет.

Автор - составитель:  
Педагог-библиотекарь  
Юмагулова Н. С.

г. Екатеринбург 2026 г.

## I. Пояснительная записка

В мире современных информационных технологий и интернета книги перестают быть актуальной потребностью современного ребенка. Ни для кого не секрет, что все больше детей вырастает, так и не полюбив книгу. Чаще всего дети читают комиксы, журналы для наклеек, смотрят кино, играют в компьютерные игры, а художественная книга остается для них не реализованным источником знаний.

Программа «Любители чтения» способствует приобщению обучающихся к чтению и воспроизведению лучших образцов детской художественной литературы, расширению читательского пространства каждого обучающегося. Важно отметить, что необходимо с самого раннего возраста приобщать детей к чтению художественной литературы. Ведь чтение связано не только с грамотностью и образованностью. Оно обогащает внутренний мир человека, формирует нравственные чувства и оценки, нормы нравственного поведения, воспитывает эстетическое восприятие.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Любители чтения» составлена в соответствии следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (далее – Закон об образовании);
- Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. №1726-р);
- Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Минобрнауки России от 18 ноября 2015 №09-3242;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Устав МАОУ лицей № 100

Актуальность программы заключается и в том, что каждое занятие данной программы направлено:

- на развитие мотивации к познанию и творчеству;

- обеспечение эмоционального благополучия ребенка; приобщение детей к общечеловеческим ценностям;

- воспитание талантливого читателя, способного слушать и высказывать свои суждения; понимать главный смысл текста.

У такого читателя должны быть развиты потребность в чтении и навыки грамотного, осознанного обращения к чтению как источнику самообразования, самовоспитания.

**Данная программа педагогически целесообразна**, так как в процессе привития интереса к чтению осуществляется комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевою сферы обучающегося. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка.

**Новизна данной программы** состоит в решении проблемы организации дополнительного чтения. Система работы, представленная в программе, позволяет осуществить внедрение нестандартных форм работы, развить речь обучающихся, а также повысить учебную мотивацию и, самое главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повышают эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

**Цель программы** – создать условия для формирования интереса обучающихся к детской литературе и развития читательских умений.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- познакомить с произведениями отечественной и зарубежной детской литературы; расширить круг читательских интересов обучающихся;

**Развивающие:**

- учить смысловому чтению литературных произведений;  
- уметь воспринимать и понимать прочитанный текст, отвечать на вопросы по содержанию, делить текст на части и пересказывать его;  
- уметь различать жанры литературных произведений и т. д.

**Воспитательные:**

- развивать умение сопереживать, сочувствовать героям, давать им характеристику и оценку их поступков.

**Направленность программы**

Художественная

**Возраст детей, участвующих в реализации данной программы**

Программа «Любители чтения» адресована обучающимся 7-8 лет.

**Сроки реализации дополнительной образовательной программы**

**Уровень программы «стартовый».** Программа рассчитана на первую смену летнего лагеря дневного пребывания при МАОУ лицей №100.

Количество часов – 6 часов.

**Формы и режим занятий**

Формы организации деятельности

- фронтальная,

- групповая;
- литературная игра,
- викторина,
- беседа с презентацией, с применением творческих заданий.

Методы:

- словесный (рассказ, слушание, обсуждение)
- наглядный (показ иллюстраций, фото и видео материалы, презентации),
- практический (рисунки, раскраски, кроссворды, и т. п.)

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу.

В середине занятий проводится физкультминутка.

## II. Учебный план.

№	Тема занятия	Практические занятия	Всего	Формы контроля
1.	В гостях у сказки	1	1	Педагогическое наблюдение
2.	Наши ровесники (дети-герои детских книг)	1	1	Педагогическое наблюдение
3.	«Мы в ответе за тех, кого приручили». Произведения о животных	1	1	Педагогическое наблюдение
4.	Что такое хорошо, что такое плохо. По страницам добрых книг	1	1	Педагогическое наблюдение
5.	«ЧТО», «ГДЕ», «КАК» и «ПОЧЕМУ». Познавательное чтение	1	1	Педагогическое наблюдение
6.	Стихи детских поэтов.	1	1	Чтение по ролям
ИТОГО		6	6	

## **Содержание учебного плана**

### **1. В гостях у сказки.**

Сказка - мудрость народа. Понятие «сказка». Значение старинных слов в сказках. Знакомство с культурой других стран через сказочных персонажей и сюжеты. Игра – путешествие по сказкам.

### **2. Наши ровесники (дети-герои детских книг).**

Выставка книг детских писателей. Краткая биография, интересные факты из жизни писателей. Характеристика героев. Обсуждение ключевых эпизодов. Учимся работать с книгой: обложка.

### **3. «Мы в ответе за тех, кого приручили». Произведения о животных**

Бережное отношение к природе и всему живому. Привлечение справочной литературы об обитателях природы. Учимся работать с книгой: иллюстрации. Конкурс рисунков «Жизнь природы».

### **4. Что такое хорошо, что такое плохо. По страницам добрых книг**

Характеристика героев. Осмысление нравственных поступков героев. Обсуждение отдельных эпизодов. Проблемные ситуации.

### **5. «ЧТО», «ГДЕ», «КАК» и «ПОЧЕМУ». Познавательное чтение**

Произведения на расширение кругозора, развитие познавательных навыков и интереса к окружающему миру. Обращение к справочной литературе. Воспитание бережного отношения к природе и ее обитателям.

### **6. Стихи детских поэтов.**

Творчество детских поэтов. Навыки выразительного чтения. Конкурс чтецов.

## **III. Требования к уровню подготовки воспитанников.**

Обучающийся будет знать: малые жанры фольклора, популярные сказки разных народов; сказки отечественных и зарубежных авторов; другие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение.

Обучающийся будет уметь: слушать, осознанно читать и отвечать на вопросы; иллюстрировать услышанное или прочитанное; пересказывать сказку кратко, выборочно или подробно; передавать эмоции и свое отношение к поступкам героев; определять главную мысль произведения и поучительную ценность.

Обучающийся сможет решать следующие жизненно-практические задачи: самостоятельно приобретать и применять знания в различных ситуациях; работать в группе, в паре; аргументировать и отстаивать свою точку зрения; уметь слушать других, учитывать их мнение, договариваться.

Обучающийся способен проявлять следующие отношения: оценивать поступки людей с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как плохие или хорошие; понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы проводится в форме педагогического наблюдения, выполнения творческих заданий, проведения выставок индивидуальных и групповых работ, экскурсий, участия в викторинах и литературных играх.

#### **V. Материально-техническое обеспечение.**

Для эффективной реализации настоящей программы необходимы определенные условия:

- наличие необходимой художественной литературы
- наличие помещения для учебных занятий;
- компьютер;
- видеопроектор;

#### **VI. Список литературы.**

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя /Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2015 г.
2. Вагнер, И. В. Длительная игра как форма реализации программы воспитания. Методическое пособие: моногр. / И.В. Вагнер. - М.: Русское слово - учебник, 2015.
3. Диченкова, Анна Михайловна Физкультминутки и пальчиковые игры в начальной школе / Диченкова Анна Михайловна. - М.: Феникс, 2014.
4. Лаврентьева, Т.М. Диагностика уровней формирования предметных умений и УУД. 1 класс / Т.М. Лаврентьева. - М.: Учитель, 2018.
5. Мищенко, Л. В. Речь, логика, память, внимание, воображение. Игровые и обучающие занятия с детьми 7-9 лет / Л.В. Мищенко. - М.: ВКТ, Академия Развития, 2015.
6. Обучение первоклассников в период адаптации: конспекты уроков. - Москва: Мир, 2016.

Приложение.

Календарный график.  
(1 смена)

Занятия	Темы занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Форма контроля
1 занятие	В гостях у сказки	Чтение сказок. Игра-путешествие по сказкам	1	педагогическое наблюдение
2 занятие	Наши ровесники (дети-герои детских книг)	Выставка книг Беседа с элементами викторины	1	педагогическое наблюдение
3 занятие	«Мы в ответе за тех, кого приручили». Произведения о животных	Чтение с остановками. Конкурс рисунков.	1	педагогическое наблюдение
4 занятие	Что такое хорошо, что такое плохо. По страницам добрых книг.	Беседа.	1	рисунок
5 занятие	«ЧТО», «ГДЕ», «КАК» и «ПОЧЕМУ». Познавательное чтение	Беседа с применением творческого задания	1	педагогическое наблюдение
6 занятие	Стихи детских поэтов. Стихотворчество.	Конкурс стихов	1	педагогическое наблюдение